

Dienstag 31. Dezember 2002 · 22.30 Uhr  
Großer Saal

Silvestergala 2002/2003 mit

## Michael Heltau



Die Wiener Theatermusiker

Bettina Gradinger Violine

Tscho Theissing Violine

Roman Bisanz Viola

Roland Lindenthal Violoncello

Herbert Mayr Kontrabaß

Horst Hausleitner Saxophon

Bernhard Nolf Trompete & Flügelhorn

Andreas Pfeiler Posaune

Peter Havlicek Gitarre

Michael Kahlig Schlagzeug

Maria Reiter Akkordeon

Otmar Binder Klavier

Opening (Jacques Brel)

«Auch ich war einst ein Kind» (Jacques Brel/Jacques Brel/Werner Schneyder)

«Jetzt sind die Dinge da» (Angel Cabral/Enrique Dizeo/Loek Huisman)

«Ich spiele» (Charles Trenet/Charles Trenet/Loek Huisman)

«Unterwegs» (Loek Huisman/Loek Huisman)

«Das Glück is a Vogerl» (Karl Kratzl/Alexander von Biczó)

«Der Alte sagt» (Jacques Brel/Jacques Brel/Loek Huisman)

«Hommage für Marlene D.»

«Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt»

(Friedrich Hollaender/Friedrich Hollaender)

«Fräulein Anny» (J. Young/L. Metzl)

«Mein blondes Baby» (Peter Kreuder/Fritz Rotter)

«Das Lied ist aus» (Robert Stolz/Walter Reisch/Armin L. Robinson)

«Wer wird denn weinen, wenn man auseinandergeht»

(Hugo Hirsch/Artur Rebner)

«Der Löwe» (Jacques Brel/Jacques Brel/Loek Huisman)

«Singapore-Tango» (Loek Huisman/Loek Huisman)

«Erinnerung an die Marie A.» (Hanns Eisler/Bertolt Brecht)

«Ein roter Luftballon» (Yves Gilbert/Serge Lama/Loek Huisman)

«Der Besen» (Jacques Brel/Jacques Brel/Loek Huisman)

## Mitter • Nacht

«Der Gasmann» (Gérard Jouannest/Jacques Brel/Werner Schneyder)

«D’Hausherrnsöhnln» (Johann Sioly/Wilhelm Wiesberg/Robert Daum)

«Aschenlied» (Josef Drechsler/Ferdinand Raimund)

«Mir is alles ans» (Volkswaise; Bearbeitung: Toni Stricker/André Heller)

«Herr Doktor, erinnern Sie sich noch...» (Hans G. Huebsch/Hanns Heller)

«Im Paradeisgartl is heut Feuerwerk» (Ralph Benatzky/Ralph Benatzky)

«Franz» (Jacques Brel/Jacques Brel/Werner Schneyder)

«Im Prater blüh’n wieder die Bäume» (Robert Stolz/Kurt Robitschek)

«Wann i nimmer singen kann» (Alexander Steinbrecher/Hans Weigel)

«Joe» (Jacques Brel/Jacques Brel/Werner Schneyder)

«Ich liebe das Milieu» (Charles Trenet/Charles Trenet/Loek Huisman)

Kurzfristige Änderungen des Programms vorbehalten.

Gestaltung **Loek Huisman**

Musikalische Einstudierung **Tscho Theissing**

Tontechnik **Ernst Zettl**

