

Saison 2002 | 2003

jeunesse 

26. 1.

2003

Sonntag | 19.30 Uhr | Konzerthaus | Schubert-Saal
Zyklus G | 3. Konzert

Chitarra italiana

Virtuose Gitarrenmusik aus Italien

Péter & Zoltán Katona Gitarren

Programm

Domenico Scarlatti 1685–1757

Sonate c-Moll, K. 115

Bearbeitung in e-Moll

Allegro

Sonate c-Moll, K. 116

Bearbeitung in e-Moll

Allegro

Sonate f-Moll, K. 481

Bearbeitung in c-Moll

Andante e cantabile

Sonate d-Moll, K. 141

Allegro

Antonio Vivaldi 1678–1741

Triosonate g-Moll, RV 85

Andante molto – Larghetto – Allegro

Gioacchino Rossini 1792–1868

Ouvertüre zur Oper »Elisabetta, regina d’Inghilterra«

Bearbeitung für zwei Gitarren von Mauro Giuliani

Pause

Antonio Vivaldi

Triosonate C-Dur, RV 82

Allegro non molto – Larghetto – Allegro

Gioacchino Rossini

Ouvertüre zur Oper »La gazza ladra«

Bearbeitung für zwei Gitarren von Mauro Giuliani

Mario Castelnuovo-Tedesco 1895–1968

Aus »Die Wohltemperierten Gitarren«, op. 199

Präludien und Fugen für zwei Gitarren cis-Moll, a-Moll & E-Dur

*Bearbeitungen der Werke von Domenico Scarlatti und Antonio Vivaldi
für zwei Gitarren von Péter und Zoltán Katona*