

Sonntag 23. Februar 2003 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 5. Konzert

Großer Saal

Alexander Skrjabin (1872 – 1915)

Prélude cis-moll op. 9/1 für die linke Hand (1894)

Aus den Cinq Préludes op. 16 (1894-95)

Nr. 1 H-Dur. Andante · Nr. 2 gis-moll. Allegro

Nr. 3 Ges-Dur. Andante cantabile

Deux Pòèmes op. 32 (1903)

Nr. 1 Fis-Dur. Andante cantabile

Nr. 2 D-Dur. Allegro con eleganza, con fiducia

Valse As-Dur op. 38 (1903)

Trois Morceaux op. 45 (1904)

Feuillet d'Album Es-Dur. Andante piacevole

Poème fantasque C-Dur. Presto · Prélude Es-Dur. Andante

Aus den Quatre Morceaux op. 51

Nr. 3 Poème alié H-Dur · Nr. 4 Danse languide G-Dur

Sonate Nr. 5 op. 53 (1907)

Allegro. Impetuoso. Con stravaganza



Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Aus den 24 Präludien op. 34 (1932-34)

Nr. 16 b-moll. Andantino · Nr. 14 es-moll. Adagio

Nr. 17 As-Dur. Largo · Nr. 10 cis-moll. Moderato non troppo

Nr. 24 d-moll. Allegretto

Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (1939-40)

Allegro moderato

Allegretto

Tempo di Valzer, lentissimo

Vivace

Oleg Maisenberg Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft