

7. Konzert

Mittwoch 5. März 2003 · 12.30 Uhr

Fritz Muliar

liest

Joseph Roth (1894 – 1939)

«Die Legende vom heiligen Trinker»

Hans Kann

spielt

Eduard Schütt (1856 – 1933)

Valse Mignonne As-Dur op. 16/2

Invitation à la Bal C-Dur op. 45/1

Valse-blurette F-Dur

Benjamin Godard (1849 – 1895)

Valse-Sérénade Es-Dur op. 71/3 (1882)

Charles Godard (19. Jh.)

Canzonetta F-Dur

Valse Bretonne C-Dur (1894)

Valse Oriental C-Dur op. 93

Benjamin Godard

Aus «12 Nouvelles études artistiques» op. 107 (1884-88):

Nr. 11 Etude F-Dur «Guirlandes»

Berceuse F-Dur aus der Oper «Jocelyn» op. 100 (1888)

Valse chromatique G-Dur op. 88/5 (1884)

Charles Godard

Ballet des Papillons D-Dur op. 69

Roses d'avril B-Dur op. 68

Benjamin Godard

Mazurka B-Dur op. 54/2 (1879)

Aus «Chemin faisant» op. 53 (1879)

Nr. 1 En Courant