

Sonntag 6. April 2003 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgelkonzerte / 4. Konzert

Großer Saal



Anton Bruckner (1824 – 1896)

Symphonie Nr. 8 c-moll (1884-87)

Zweite Fassung von 1890 (84')

Bearbeitung für Orgel von Lionel Rogg

Allegro moderato

Scherzo. Allegro moderato – Trio. Langsam

Adagio. Feierlich langsam, doch nicht schleppend

Finale. Feierlich, nicht schnell

Lionel Rogg Orgel