

Mittwoch 14. Mai 2003 · 19.30 Uhr

Donnerstag 15. Mai 2003 · 19.30 Uhr

Zyklus Wiener Symphoniker / 7. Konzert

31. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Großer Saal

Hector Berlioz (1803 – 1869)

Grande Messe des Morts op. 5 (1837)

für Tenor, Chor und Orchester

(95')

Requiem et Kyrie

Dies irae

Tuba mirum

Quid sum miser

Rex tremendae

Quaerens me

Lacrymosa

Offertorium

Hostias

Sanctus

Agnus Dei

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Wiener Singakademie

Choreinstudierung **Heinz Ferlesch**

Slowakischer Philharmonischer Chor

Choreinstudierung **Jan Rozehnal**

Paul Groves Tenor

Dirigent **Georges Prêtre**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft