

**Freitag 23. Mai 2003 · 19.30 Uhr**

31. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Zyklus Literatur am Heumarkt / 5. Veranstaltung

Gemeinsam veranstaltet mit der Österreichischen Kulturvereinigung Wien

Mozart-Saal

## «Des Brot ich eß', des Lied ich sing»

**Homer (um 770 – 700 v. Chr.)**

Odysseus bei den Sirenen

**Imre Kertész (\*1929)**

Fiasko I

**Franz Kafka (1883 – 1924)**

Großer Lärm

**E. T. A. Hoffmann (1776 – 1822)**

Gedanken über den hohen Wert der Musik

**Elfriede Jelinek (\*1946)**

Die Kinder der Toten

**Muzak ®**

Funktionelle Musik

**Imre Kertész**

Fiasko II

**Soma Morgenstern (1890 – 1976)**

Schubert-Sänger, Wien 1928

**Hans A. Münster**

Nationalsozialistische Kampflieder und Märsche

**Horst Wessel Lied / Die Preise hoch**

**Günter Grass (\*1927)**

Die Tribüne

**Andrian Kreye (\*1962)**

DJs an die Front

**Theodor Fontane (1819 – 1898)**

Schlacht bei Gravelotte, 1870

**Bertold Brecht (1898 – 1956)**

Entwurf eines Briefes an Paul Hindemith

**Elias Canetti (1905 – 1994)**

Der Dirigent

**Hanns Eisler (1898 – 1962)**

Ich kannte einmal einen Oberkellner

**Felix Salten (1869 – 1945)**

Die «arme Musik»

Änderungen vorbehalten

**Karl Markovics** Lesung

**Walther Soyka** Akkordeon

Dramaturgie **Christiane Zintzen**



#### Quellen

**Brecht, Bertolt:** Gesammelte Werke. Ff./M.: Suhrkamp 1967

**Canetti, Elias:** Masse und Macht. Ff./M.: Fischer TB 1991

**Eisler, Hanns:** Materialien zu einer Dialektik der Musik. Leipzig: Reclam 1976

**Fontane, Theodor:** Der Krieg gegen Frankreich 1870-1871, Band 1. Zürich: Manesse 1985

**Grass, Günter:** Die Blechtrommel. München: dtv 1993

**Herr, Michael:** An die Hölle verraten – «Dispatches». Übers. v. B. Schwarz. München: Rogner & Bernhard bei Zweitausendeins 1992

**Hoffmann, E. T. A.:** Lebens-Ansichten des Kater Murr. Nebst fragmentarischer Biographie des Kapellmeisters Johannes Kreisler in zufälligen Makulaturblättern. Stuttgart: Reclam 2000

**Homer:** Odyssee: Griech. u. deutsch. Übertr. v. A. Weiher. Artemis 1990 (= Sammlung Tusculum)

**Jelinek, Elfriede:** Die Kinder der Toten. Reinbek: Rowohlt 1995

**Kafka, Franz:** Gesammelte Werke in 12 Bänden. Ff./M.: Fischer 1994

**Kertész, Imre:** Fiasko. Übers. v. G. Buda. Berlin 1999

**Kreye, Andrian:** Ein Lied kann eine Brücke sein. DJs an die Front: die US Special Forces hat der Kampf im Irak längst begonnen. Süddeutsche Zeitung, 10. 3. 2003



**Mellacher, Karl:** Das Lied im österreichischen Widerstand. Wien: Europaverlag 1986

**Morgenstern, Soma:** Joseph Roths Flucht und Ende. Erinnerungen. Berlin: Aufbau TB 1998

**Muzak @:** [www.muzak.de](http://www.muzak.de)

**Salten, Felix:** Wurstelprater. Wien: Rosenbaum 1911

**Wulf, Joseph:** Musik im Dritten Reich. Eine Dokumentation. Gütersloh: Mohn 1963

