

Donnerstag 5. Juni 2003 · 19.30 Uhr

31. Internationales Musikfest
im Rahmen der Wiener Festwochen
Schubert-Saal

Musica Caesarea

Virtuose Violinmusik am Wiener Kaiserhof

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 – 1704)

geadelt 1690

Sonata I A-Dur

für Violine solo und Basso continuo

(Ohne Tempoangabe) –

Adagio –

Presto –

Variatio –

Presto –

Finale. Presto

Aus «Sonatae Violino solo» (Nürnberg, 1681)

Johann Heinrich Schmelzer (ca. 1623 – 1680)

geadelt 1673

Ciaccona in A

Aus der Leopoldinischen Handschriftenbibliothek

Giovanni Buonaventura Viviani (1638 – ca. 1692)

geadelt 1678

Symphonia cantabile

Sinfonia

Aria

Presto

Aus «Capricci armonici da chiesa e da camera» op. 4 (Augsburg, 1676)

Antonio Bertali (1605 – 1669)

geadelt 1654

Chiacona

für Violine solo



Heinrich Ignaz Franz Biber

Sonata II d-moll

für Violine solo und Basso continuo

(Ohne Tempoangabe) –

Aria –

Variatio –

Finale

Aus «Sonatae Violino solo» (Nürnberg, 1681)

Georg Muffat (1653 – 1704)

Sonata D-Dur (Prag, 1677)

für Violine und Basso continuo

Adagio –

Allegro –

Adagio –

Allegro –

Adagio

Aus einem Ms. des Musikarchivs in Kroměříž,
Státní y Zámek a Zahrady, Historicko-Umělecké Fondy

Heinrich Ignaz Franz Biber

Sonata III F-Dur

für Violine und Basso continuo

Adagio –

Presto –

Aria –

Variatio –

Presto –

Adagio –

Allegro –

Adagio –

Variatio

Aus «Sonatae Violino solo» (Nürnberg, 1681)

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor Violine & Leitung

Hubert Hoffmann Laute

Jan Krigovsky Violone

Norbert Zeilberger Cembalo & Orgel