

Wiener Konzerthaus, Mozart-Saal
Sonntag, 22. Juni 2003, 11.00 Uhr

CON ANIMO

Chöre und Orchester der Unterstufe
des Musikgymnasiums Wien

Julia Stemberger, Sprecherin

Leitung

Georg Kugi
Monika Arbeiter-Salzer

Antonio Vivaldi (1678-1741)

“La Primavera”(Der Frühling),
aus: Die vier Jahreszeiten, op. 8
Allegro - Largo e pianissimo - Allegro

Soli: Yoonhee Kim, Hanna
Dünser, Vicky Chang
Orchester der Unterstufe

Michael Haydn (1737-1806)

Anima Nostra

Lorin Wey, Vera Charvat; Sopran
Terence Wey, Alt
Singkreis und
Instrumentalensemble der 4a

Sergei Prokofjew (1891-1953)

Peter und der Wolf

Sprecherin: Julia Stemberger

Orchester der Unterstufe
Mitwirkung bei der Einstudierung:
Klaus Arbeiter

Pause

Dorrit Hanke

Hagebuttenmarmelade

Herbert Blendinger (*1936)

Schulkantate
nach: Joachim Ringelnatz
Livi Holender, Christoph Lang;
Sopran; Moritz Ebert, Alt

Stefanie Novotny, Flöte
Pawel Markowicz, Klavier
Sebastian Efler, Trommel
Chor der 1 A/B

Giuseppe Verdi (1813-1901)	Laudi alla Vergine Madre aus: "Quattro pezzi sacri"
Robert Schumann (1810-1856)	Zigeunerleben
Zoltán Kodály (1882-1967)	Cigány eszik a túrót Oberstimmenchor
Franz Schubert (1797-1828)	Ständchen Terence Wey, Alt; Pawel Markowicz, Klavier
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Jägerchor <i>aus der Oper "Der Freischütz"</i>
Leslie Clark	Trickle Trickle Jakob Huppmann, Tenor Männerchor
Gospels	Oh Happy Day I will follow Him Joyful, Joyful Carol Austin, Gesang Herbert Pichler, Klavier Hanns Strasser, Bass Klaus Göhr, Schlagwerk Chor der Unterstufe