


Saison 2003 | 2004

jeunesse 

2. 10.

2003 Donnerstag | 19.30 Uhr | Konzerthaus | Neuer Saal

Porträt Frangis Ali-Sade

österreichisches ensemble für neue musik

Vera Klug Flöte **Isabella Unterer** Oboe
Fritz Kronthaler Klarinette **Silke Aichhorn** Harfe
Arabella Hirner Percussion **Layt Abdul Ammer** Oud
Thekla Schierz Mandoline **Frank Stadler** Violine
Dorothea Galler Viola **Peter Sigl** Violoncello
Martin Bürgschwendtner Kontrabass

Frangis Ali-Sade Klavier, Cembalo

Programm

Frangis Ali-Sade (*1947)

»Music for piano« für präpariertes Klavier (1989/1997)
»Zu den Kindertotenliedern. In memoriam Gustav Mahler«
für Klarinette, Violine und Schlagzeug (1977)
»Habil-Sajahy« für Violoncello und präpariertes Klavier (1979)

– Pause –

»Crossing I« für Klarinette, Vibraphon und Cembalo (1991)
»Mirage« für Oud und Kammerensemble (1997–1998)

Im Rahmen des Jeunesse-Festivals 2003 »Orient | Okzident«

Emap.FM
Internet R@dio

Dieses Konzert wird von Emap.FM Internet R@dio
live übertragen. www.emap.fm