

wiener  konzerthaus

Samstag 18. Oktober 2003 · 15.30 Uhr  
Sonntag 19. Oktober 2003 · 11.00 Uhr

Festkonzerte

«90 Jahre Wiener Konzerthaus»



Wiener Philharmoniker  
Wiener Singakademie  
Ricarda Merbeth Sopran  
Birgit Remmert Alt  
Michael Schade Tenor  
Franz-Josef Selig Baß  
Michael Gailit Orgel  
Dirigent Christian Thielemann

# Proms at the Konzerthaus

Samstag 18. Oktober 2003 · 15.30 Uhr

Großer Saal

## **Richard Strauss (1864 – 1949)**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Festliches Präludium op. 61

für großes Orchester und Orgel (1912)

(12')

Komponiert zur Einweihung des Wiener Konzerthauses am 19. Oktober 1913

## **Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)**

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 (1822-24)

(70')

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace – Presto

Adagio molto e cantabile – Andante moderato

Presto – Allegro assai – Recitativo – Allegro assai –

Allegro assai vivace. Alla Marcia – Andante maestoso –

Adagio ma non troppo, ma divoto –

Allegro energico, sempre ben marcato – Allegro ma non tanto

**Wiener Philharmoniker**

**Wiener Singakademie**

**Ricarda Merbeth** Sopran

**Birgit Remmert** Alt

**Michael Schade** Tenor

**Franz-Josef Selig** Baß

**Michael Gailit** Orgel

Dirigent **Christian Thielemann**

Wir danken Ricarda Merbeth, daß sie kurzfristig für ihre erkrankte Kollegin Regina Schörg eingesprungen ist.