

Dienstag 25. November 2003 · 19.30 Uhr

Zyklus Klangforum Wien / 2. Konzert

Im Rahmen von Wien Modern 2003

In Zusammenarbeit mit der Jeunesse (Abo 15)

Mozart-Saal

«Witten»

Enno Poppe (*1969)

«Wand» (2002/03)

für Ensemble

(Österreichische Erstaufführung)

(12')

Arnulf Herrmann (*1968)

«direkt entrückt» (2002)

für großes Ensemble

(Österreichische Erstaufführung)

(20')



Bernhard Lang (*1957)

DW9 «Puppe/Tulpe» (2002)

für Stimme und acht Instrumente

(Text: Christian Loidl)

(25')

I. tulpe–doubles

II. double/puppe, «wie zwei stimmen ...»

III. double/tulpe

Klangforum Wien

Salome Kammer Stimme

Peter Böhm Klangregie

Dirigent **Mark Foster**

Klangforum Wien

Eva Furrer Flöte

Jennifer Borkowski Flöte

Markus Deuter Oboe

Bernhard Zachhuber Klarinette

Donna Molinari Klarinette

Reinhold Brunner Klarinette

Peter Rohrsdorfer Saxophon

Christoph Walder Horn

Jef Brothwell Trompete

Bernhard Nolf Trompete

Andreas Eberle Posaune

Hannes Haider Tuba

Lukas Schiske Schlagzeug

Björn Wilker Schlagzeug

Andreas Moser Schlagzeug

Florian Müller Klavier, Synthesizer & Sampler

Krassimir Sterev Akkordeon

Gunde Jäch-Micko Violine

Annette Bik Violine

Dimitrios Polisoidis Viola

Petra Ackermann Viola

Benedikt Leitner Violoncello

Andreas Lindenbaum Violoncello

Uli Fussenegger Kontrabaß

Das Klangforum Wien spielt mit freundlicher Unterstützung von

ERSTE  **BANK**

handmade
strings by
THOMASTIK-INFELD
V I E N N A

WWW.THOMASTIK-INFELD.COM

Julius Bär