

**Mittwoch 10. Dezember 2003 · 19.30 Uhr**

Zyklus Liederabende / 3. Konzert

Mozart-Saal

**Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)**

Abschiedslied der Zugvögel op. 63/2 (1844)

Wasserfahrt (um 1838)

Volkslied op. 63/5 (1842)

«Auf Flügeln des Gesanges» op. 34/2 (1835)

Gruß op. 63/3 (1844)

Venetianisches Gondellied op. 57/5 (1842)

Abendlied (um 1837)

Das Ährenfeld op. 77/2 (1847)

**Johannes Brahms (1833 – 1897)**

Weg der Liebe I op. 20/1 (1858)

Weg der Liebe II op. 20/2 (1858)

Die Meere op. 20/3 (1860)

Am Strande op. 66/3 (1875)

Phänomen op. 61/3 (1873/74)

Hüt du dich! op. 66/5 (um 1873)



## Robert Schumann (1810 – 1856)

Ländliches Lied op. 29/1 (1840)

«Wenn ich ein Vöglein wär'» op. 43/1 (1840)

Herbstlied op. 43/2 (1840)

Schön Blümelein op. 43/3 (1840)

«Sommerruh» (1849)

Mailed op. 79/9 (1849)

An den Abendstern op. 103/4 (1851)

«Flutenreicher Ebro» op. 138/5 (1849)

Intermezzo op. 74/2 (1849)

Zigeunerliedchen I op. 79/7 Nr. 1 (1849)

Zigeunerliedchen II op. 79/7 Nr. 2 (1849)

Liebesgram op. 74/3 (1849)

«O wie lieblich ist das Mädchen» op. 138/3 (1849)

«Weh, wie zornig ist das Mädchen» op. 138/7 (1849)

«Blaue Augen hat das Mädchen» op. 138/9 (1849)

**Christoph Genz** Tenor

**Stephan Genz** Bariton

**Roger Vignoles** Klavier