



generator

#11

**Samstag 10. Januar 2004
Neuer Saal · 20.00 Uhr**

rencontre luc ferrari

«Et tournent les sons dans la garrigue» (1997)
(25')



«Tautologos 3» (1969) –
Version for Chicago (2001)
(30')

Luc Ferrari piano
Gene Coleman bassclarinet
Werner Dafeldecker doublebass & electronics
Uli Fussenegger doublebass
Franz Hautzinger trumpet
Christof Kurzmann computer
Michael Moser violoncello
Burkhard Stangl guitar & electronics
Brunhild Meyer narration

Dieses Konzert findet statt in Kooperation mit
i5haus (Institut Fünfhaus)

Sponsored by

