

Mittwoch 14. Jänner 2004 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 2. Konzert

Nachtrag des ursprünglich für 6. Dezember 2003 geplanten Konzerts

Großer Saal

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Valses nobles et sentimentales (1911)

(15')

Modéré – très franc · Assez lent – avec une expression intense

Modéré · Assez animé

Presque lent – dans un sentiment intime · Vif

Moins vif · Epilogue. Lent

György Ligeti (* 1923)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Aus «Musica Ricercata». Elf Stücke für Klavier (1951-53)

Nr. 4 Tempo di Valse (poco animato) (2')

Nr. 9 Adagio mesto (B. Bartók in memoriam) (2')

Aus «Études pour piano, deuxième livre»

Nr. 10 «Der Zauberlehrling» (1993-94) (2')

Béla Bartók (1881 – 1945)

Sonate Sz 80 (1926)

(12')

Allegro moderato

Sostenuto e pesante

Allegro molto

●
Franz Schubert (1797 – 1828)

Sonate B-Dur D 960 (1828)

(40')

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo. Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

Elisabeth Leonskaja Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft