

Sonntag 25. Jänner 2004 · 19.30 Uhr

Abschlußkonzert der «Resonanzen 2004»

Konzert aus Anlaß des 300. Todesjahres von Marc-Antoine Charpentier

sowie des 25. Jahrestages der Gründung von Les Arts Florissants

Zyklus Oper konzertant / 3. Konzert

Großer Saal

### Marc-Antoine Charpentier (1643 – 1704)

«Les Arts florissants» H 487

(ca. 1685/86)



«La Descente d'Orphée aux Enfers» H 488

(ca. 1686/87)

Halbszenische Aufführungen in französischer Sprache

Gesamtspieldauer: ca. 100'

### Les Arts Florissants

La Poésie / Daphné **Sunhae Im** Sopran

La Musique / Énone & Proserpine **Olga Pitarch** Sopran

La Paix / Euridice **Sophie Daneman** Sopran

L'Architecture / Aréthuze **Katalin Károlyi** Mezzosopran

La Peinture / Ixion **Cyril Auvity** Haute-contre

Orphée **Paul Agnew** Haute-contre

Tantale **Jean-Yves Ravoux** Tenor

La Discorde / Apollon & Titye **Nicolas Rivenq** Baß

Un Guerrier / Pluton **João Fernandes** Baß

Marijana Mijanović und Krešimir Špicer mußten ihre Mitwirkung am heutigen Konzert leider krankheitsbedingt absagen.

Wir danken Katalin Károlyi und Nicolas Rivenq, daß sie kurzfristig eingesprungen sind bzw. eine zusätzliche Partie übernommen haben.

Notenausgabe © Éditions des Abbesses – Collection «Les Arts florissants»

Die in diesem Konzert verwendeten Tasteninstrumente werden von Ken Smith Music Services Ltd. zur Verfügung gestellt.

Orchester **Myriam Gevers** Violine  
**Patrick Cohën-Akenine** Violine  
**Sophie Gevers-Demoures** Violine  
**Simon Heyerick** Violine  
**Catherine Girard** Violine  
**Valérie Mascia** Violine  
**Paul Carliz** Violoncello (B.c.)  
**Anne-Marie Lasla** Viola da gamba (B.c.)  
**Sylvie Moquet** Viola da gamba  
**Ariane Maurette** Viola da gamba  
**Sébastien Marq** Flöte  
**Serge Saitta** Flöte  
**Pier Luigi Fabretti** Oboe  
**Michel Henry** Oboe  
**Claude Wassmer** Fagott (B.c.)  
**Brian Feehan** Theorbe (B.c.)  
Dirigent **William Christie** Cembalo & Orgel (B.c.)  
Regie **Vincent Boussard**  
Kleider **Christian Lacroix**

Korrepetition **Benoît Hartoin**  
Linguistische Beratung **Anne Pichard**  
Spielleitung **Geoffroy Guirao**  
Garderobe & Requisite **Danijela Ponte**

Les Arts Florissants werden vom Ministerium für Kultur, von der Stadt Caen sowie vom Regionalrat der Basse-Normandie gefördert. Ihr offizieller Partner ist Imerys.

Das Konzert wird live in «Österreich 1» gesendet.