

# Romantik in der Musik

Eine Produktion der Abteilung Saiteninstrumente

Leitung: SUSANNE LÖFFLER

**Di, 17. Februar 2004, 19.30 Uhr**  
Konzerthaus, Schubert-Saal  
1030 Wien, Lothringerstraße 20

## Programm

---

**Robert Schumann** (1810–1856)

*Fantasiestücke für Klavier und Violoncello, op. 73*

*Zart und mit Ausdruck*

*Lebhaft, leicht*

*Rasch, mit Feuer*

SOPHIE MÜLLER, Violoncello

SANDRA JOST, Klavier

**César Franck** (1822–1890)

*Sonate für Violine und Klavier A-Dur*

*Allegretto ben moderato*

*Allegro*

*Recitativo – Fantasia. Ben moderato – Molto lento*

*Allegretto poco mosso*

CAROLINE LÖFFLER, Violine

CHRISTOPH EGGNER, Klavier

**Robert Schumann**

*Adagio und Allegro für Klavier und Violoncello, op. 70*

*Langsam, mit innigem Ausdruck*

*Rasch und feurig*

LIZAVETA SHARAKHOUSKAYA, Violoncello

MARINA ROMEYK, Klavier (a. G.)

---

**Johannes Brahms** (1833–1897)

*Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 2 F-Dur, op. 99*

*Allegro vivace*

*Adagio affettuoso*

*Allegro passionato*

*Allegro molto*

MILAN KARANOVIC, Violoncello

STEFAN STROISSNIG, Klavier (a. G.)

Programmänderungen vorbehalten