

Sonntag 22. Februar 2004 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten B / 3. Konzert

Mozart-Saal

Claude Debussy (1862 – 1918)

Images (Band 1) (1905) (15')

Reflets dans L'Eau · Hommage à Rameau · Mouvement

Jean-Philippe Rameau (1683 – 1764)

La Poule (1728)

L'Enharmonique (1728)

L'Egyptienne (1728) (gesamt 10')

Claude Debussy

Images (Band 2) (1907) (15')

Cloches à travers les feuilles

Et la lune descend sur le temple qui fût

Poissons d'or

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Valses nobles et sentimentales (1911) (15')

Modéré – très franc · Assez lent – avec une expression intense

Modéré · Assez animé

Presque lent – dans un sentiment intime · Vif

Moins vif · Epilogue. Lent



Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Scherzo Nr. 1 h-moll op. 20 (1831/32)

Presto con fuoco (10')

Scherzo Nr. 2 b-moll op. 31 (1837)

Presto (10')

Scherzo Nr. 3 cis-moll op. 39 (1839)

Presto con fuoco – Meno mosso – Tempo I (8')

Scherzo Nr. 4 E-Dur op. 54 (1842)

Presto – Più lento – Tempo I (10')

Emanuel Ax Klavier