

Mittwoch 3. März 2004 · 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Ballettmusik «Ma mère l'oye» (1911)

(16')

Prélude

Danse du rouet et scène

Pavane de la belle au bois dormant

Les entretiens de la belle et de la bête

Petit Poucet

Laideronnette, impératrice des pagodes

Apothéose. Le jardin féerique

Sprecher der Bandzuspielungen: Marie Therèse Escribano & Laurent Delage

Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

«Peter und der Wolf» op. 67 (1936)

Ein symphonisches Märchen für Erzähler und Orchester

(30')



Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Symphonie Nr. 5 F-Dur op. 76 (1875)

(40')

Allegro ma non troppo

Andante con moto

Andante con moto, quasi l'istesso tempo – Allegro scherzando

Finale. Allegro molto

Konzertvereinigung im Wiener Konzerthaus

Marie Therèse Escribano Sprecherin

Dirigent Tiziano Duca