

Mittwoch 17. März 2004 · 19.30 Uhr

13. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Liederabende / 5. Konzert

Mozart-Saal

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Liebestreu op. 3/1 (1853)

«Der Tod, das ist die kühle Nacht» op. 96/1 (1884)

Das Mädchen spricht op. 107/3 (1886)

Junge Lieder I op. 63/5 (1873)

Toivo Kuula (1883 – 1918)

Sinikan laulu op. 16a/1 (1910)

Paimenet op. 29/3 (1915)

Marjatan laulu op. 8/2 (1908)

Olli Kortekangas (*1955)

Tämä hetki – Dieser Augenblick

für Sopran, Klavier, Klarinette und Violoncello (2000)

Österreichische Erstaufführung

●
Franz Schubert (1797 – 1828)

Auf dem Strom D 943 für Sopran, Horn und Klavier (1828)

Fassung für Sopran, Violoncello und Klavier

«Heiß' mich nicht reden» D 877/2 (1826)

«So laßt mich scheinen» D 877/3 (1826)

«Nur wer die Sehnsucht kennt» D 877/4 (1826)

«Kennst du das Land» D 321 (1815)

Der Hirt auf dem Felsen D 965

für Sopran, Klarinette und Klavier (1828)

Soile Isokoski Sopran

Anna-Maija Korsimaa Klarinette

Riitta Pesola Violoncello

Marita Viitasalo Klavier