

Dienstag 4. Mai 2004 · 19.30 Uhr

13. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Liederabende / 7. Konzert

Zyklus Ian Bostridge / 5. Konzert

Großer Saal

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Von ewiger Liebe op. 43/1 (1864)

Dein blaues Auge op. 59/8 (1873)

Mit vierzig Jahren op. 94/1 (1883)

Sapphische Ode op. 94/4 (um 1884)

Robert Schumann (1810 – 1856)

Vier Duette op. 34 (1840)

Liebesgarten

Liebhabsers Ständchen

Unterm Fenster

Familiengemälde

Johannes Brahms

Liebeslieder op. 52 (1868/69)

18 Walzer für Sopran, Alt, Tenor, Baß und Klavier zu vier Händen

Rede, Mädchen, allzu liebes

Am Gesteine rauscht die Flut

O die Frauen

Wie des Abends schöne Röte

Die grüne Hopfenranke

Ein kleiner, hübscher Vogel

Wohl schön bewandt

Wenn so lind dein Auge mir

Am Donaustrande

O wie sanft die Quelle sich

Nein, es ist nicht auszukommen

Schlosser auf und mache Schlösser

Vögelein durchrauscht die Luft

Sieh, wie ist die Welle klar

Nachtigall, sie singt so schön

Ein dunkeler Schacht ist Liebe

Nicht wandle, mein Licht

Es bebet das Gesträuche



Johannes Brahms

16 Walzer op. 39 (1865)
für Klavier zu vier Händen

Neue Liebeslieder op. 65 (1874)

15 Walzer für Sopran, Alt, Tenor, Baß und Klavier zu vier Händen

Verzicht, o Herz, auf Rettung

Finstere Schatten der Nacht

An jeder Hand die Finger

Ihr schwarzen Augen

Wahre, wahre deinen Sohn

Rosen steckt mir an die Mutter

Vom Gebirge

Weiche Gräser im Revier

Nagen am Herzen

Ich kose süß

Alles, alles in den Wind

Schwarzer Wald, dein Schatten

Nein, Geliebter

Flammenauge

Zum Schluß

Dorothea Röschmann Sopran

Angelika Kirchschrager Mezzosopran

Ian Bostridge Tenor

Thomas Quasthoff Baß

Julius Drake Klavier

Bengt Forsberg Klavier

Das Konzert wird am 11. Mai 2004 um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.

Dienstag 4. Mai 2004 · 19.30 Uhr

13. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Liederabende / 7. Konzert

Zyklus Ian Bostridge / 5. Konzert

Großer Saal

Sehr geehrtes Publikum!

Nach Redaktionsschluß haben sich im Zuge der Probenarbeit

gewisse Programmänderungen als vorteilhaft erwiesen.

Die aktuelle Programmabfolge lautet nun folgendermaßen:

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Mit vierzig Jahren op. 94/1 (1883)

Sapphische Ode op. 94/4 (um 1884)

Dein blaues Auge op. 59/8 (1873)

Von ewiger Liebe op. 43/1 (1864)

Robert Schumann (1810 – 1856)

Vier Duette op. 34 (1840)

Liebesgarten

Liebhabs Ständchen

Unterm Fenster

Familiengemälde

Johannes Brahms

Liebeslieder op. 52 (1868/69)

18 Walzer für Sopran, Alt, Tenor, Baß und Klavier zu vier Händen

Ode, Mädchen, allzu liebes

...n Gesteine rauscht die Flut

O die Frauen

Wie des Abends schöne Röte

Die grüne Hopfenranke

Ein kleiner, hübscher Vogel

Wohl schön bewandt

Wenn so lind dein Auge mir

Am Donaustrande

O wie sanft die Quelle sich

Nein, es ist nicht auszukommen

Schlosser auf und mache Schlösser

Vögelein durchrauscht die Luft

Sieh, wie ist die Welle klar
Nachtigall, sie singt so schön
Ein dunkeler Schacht ist Liebe
Nicht wandle, mein Licht
Es bebet das Gesträuche



Johannes Brahms

Aus 16 Walzer op. 39 für Klavier zu vier Händen (1865)

Nr. 1 H-Dur

Nr. 11 h-moll

Nr. 3 gis-moll

Nr. 5 E-Dur

Nr. 6 Cis-Dur

Nr. 9 d-moll

Nr. 14 gis-moll

Nr. 15 As-Dur

Neue Liebeslieder op. 65 (1874)

15 Walzer für Sopran, Alt, Tenor, Baß und Klavier zu vier Händen

Verzicht, o Herz, auf Rettung

Finstere Schatten der Nacht

An jeder Hand die Finger

Ihr schwarzen Augen

Wahre, wahre deinen Sohn

Rosen steckt mir an die Mutter

Vom Gebirge

Weiche Gräser im Revier

Nagen am Herzen

Ich kose süß

Alles, alles in den Wind

Schwarzer Wald, dein Schatten

Nein, Geliebter

Flammenauge

Zum Schluß

Dorothea Röschmann Sopran

Angelika Kirchschrager Mezzosopran

Ian Bostridge Tenor

Thomas Quasthoff Baß

Julius Drake Klavier

Bengt Forsberg Klavier

Das Konzert wird am 11. Mai 2004 um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.