

# Wiener MOZART Konzerte

12. Mai 2004, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Mozart Saal

WOLFGANG AMADEUS MOZART

**Ouvertüre zur Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384**

**Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527**

Duettino Zerlina-Don Giovanni: *Là ci darem la mano*

Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*

**Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550**

1. Satz: Molto Allegro

**Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620**

Arie der Pamina: *Ach, ichühl's*

**Konzert für Flöte Nr. 1, G-Dur, KV 313**

1. Satz: Allegro maestoso

2. Satz: Adagio non troppo

3. Satz: Rondeau. Tempo di Menuetto

• • • P A U S E • • •

**Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492**

Ouvertüre

Arie des Figaro: *Non più andrai*

**Aus der Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384**

Arie der Constanze: *Martern aller Arten*

**Eine kleine Nachtmusik, KV 525**

1. Satz: Allegro

**Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620**

Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*

Duett Papageno - Papagena: *Pa – pa*

*Wiener Mozart Orchester*

Emanuel Schulz, Dirigent

Lydia Rathkolb, Sopran

Georg Lehner, Bariton

Mathias Schulz, Flöte

Programmänderungen vorbehalten!

Preis des Programmes: € 5,-