

Wiener MOZART Konzerte

19. Mai 2004, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Großer Saal

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Aus der Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384

Ouvertüre

Arie des Blondchens: *Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln*

Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527

Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*

Duettino Zerlina-Don Giovanni: *Là ci darem la mano*

Konzert für Violine Nr. 5, A-Dur, KV 219

1. Satz: Allegro aperto

Motette für Sopran „Exsultate, jubilate“, KV 165

Alleluja. Allegro

Eine kleine Nachtmusik, KV 525

1. Satz: Allegro

Rondo. Alla turca, KV 331

• • • P A U S E • • •

Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492

Ouvertüre

Arie des Figaro: *Non più andrai*

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie der Königin der Nacht: *Der Hölle Rache*

Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550

1. Satz: Molto Allegro

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*

Duett Papageno - Papagena: *Pa – pa*

Wiener Mozart Orchester

Emanuel Schulz, Dirigent

Claudia Emà Camie, Koloratur-Sopran

Voitech Nalezenc, Bariton

Willem De Swardt, Violine

Programmänderungen vorbehalten!

Preis des Programmes: € 5,-