

1. Frauen-Kammerorchester von Österreich

Konzerthaus Schubert Saal
Montag, 24. Mai 2004, 19.30 Uhr

Daniela Dimova Sopran
Geert Smits Bass

Daniel Inbal Dirigent

Richard Strauss
Metamorphosen Studie für 23 Solostreicher

Pause

Dmitri Schostakowitsch
14. Sinfonie op.135 für Sopran, Bass und Kammerorchester
nach Gedichten von F. G. Lorca, G. Apollinaire, W. Küchel-
beker und R. M. Rilke
Verlag Universal Edition

De profundis (Adagio)
Malaguena (Allegretto)
Loreley (Allegro molto)
Der Selbstmörder (Adagio)
Auf Wacht I (Allegretto)
Auf Wacht II (Adagio)
Im Kerker der Santé (Adagio)
Antwort der Zaporoger Kosaken an
den Sultan von Konstantinopel (Allegro)
An Delwig (Andante)
Der Tod des Dichters (Largo)
Schlußstück (Moderato)