

FAUST-SZENEN

Dienstag | 20. Juli 2004 | 20.00 Uhr

Wiener Konzerthaus | Großer Saal

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Slowakischer Philharmonischer Chor

Amadeus Knabenchor Wien

Sylvain Cambreling Dirigent

Faust | Doctor Marianus

Gretchen | Una Poenitentium

Mephisto | Böser Geist |

Pater Profundus

Ariel | Pater Ecstaticus

Sorge

Not | Magna Peccatrix

Mangel | Mulier Samaritana

Marthe | Schuld | Maria

Aegyptiaca | Mater Gloriosa

Vollendeter Engel 1

Pater Seraphicus |

Vollendeter Engel 2

Dietrich Henschel Bariton

Christiane Oelze Sopran

Frode Olsen Bass

David Kuebler Tenor

Susan Davis-Holmes Sopran

Ofelia Sala Sopran

Hannah Esther Minutillo Mezzo-Sopran

Susanne Schaeffer Alt

Andreas Karasiak Tenor

Markus Brück Bariton

Robert Schumann

Szenen aus Goethes *Faust*, WoO 3

Erste Abteilung

Szene im Garten - Gretchen vor dem Bild der Mater Dolorosa - Szene im Dom

Zweite Abteilung

Ariel. Sonnenaufgang - Fausts Erblindung. Mitternacht - Fausts Tod

Pause

Dritte Abteilung

Fausts Verklärung: „Waldung, sie schwankt heran“ -

„Ewiger Wonnebrand“ - „Wie Felsenabgrund mir zu Füßen“ -

„Gerettet ist das edle Glied“ - „Hier ist die Aussicht frei“ -

„Dir, der Unberührbaren“ - Chorus mysticus: „Alles Vergängliche“