Wiener MOZART Konzerte

16. Oktober 2004, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Großer Saal

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre zur Oper „Der Schauspieldirektor“, KV 486

Motette für Sopran „Exsultate, jubilate“, KV 165
Alleluja. Allegro

Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527
Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*
Duettino Zerlina-Don Giovanni: *Là ci darem la mano*

Konzert für Violine Nr. 3, G-Dur, KV 216
2. Satz: Adagio
3. Satz: Rondeau. Allegro

Aus der Oper „Zaide“, KV 344
Arie der Zaide: *Ruhe sanft, mein holdes Leben*

Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550
1. Satz: Molto Allegro

Rondo. Alla turca, KV 331

• • • P A U S E • • •

Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492
Ouvertüre
Arie des Figaro: *Non più andrai*

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620
Arie der Königin der Nacht: *Der Hölle Rache*

Eine kleine Nachtmusik, KV 525
1. Satz: Allegro

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620
Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*
Duett Papageno - Papagena: *Pa – pa*

Wiener Mozart Orchester

Siegfried Andraschek, Dirigent
Claudia Emà Camie, Koloratur-Sopran
Voitech Nalezenc, Bariton
Christian Eisenberger, Violine

Programmänderungen vorbehalten!
Preis des Programmes: € 5,-