

Wiener MOZART Konzerte

23. Oktober 2004, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Großer Saal

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492

Ouvertüre

Arie des Figaro: *Non più andrai*

Motette für Sopran „Exsultate, jubilate“, KV 165

Alleluja. Allegro

Symphonie Nr. 39, Es-Dur, KV 543

3. Satz: Menuetto. Allegretto

Aus der Oper „Zaide“, KV 344

Arie der Zaide: *Ruhe sanft, mein holdes Leben*

Konzert für Klarinette, A-Dur, KV 622

2. Satz: Adagio

3. Satz: Rondo. Allegro

Symphonie Nr. 35, D-Dur, „Haffner“, KV 385

4. Satz: Finale. Presto

• • • P A U S E • • •

Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527

Ouvertüre

Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie der Königin der Nacht: *Der Hölle Rache*

Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550

1. Satz: Molto Allegro

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*

Duett Papageno - Papagena: *Pa – pa*

Wiener Mozart Orchester

Martin Kerschbaum, Dirigent

Claudia Emà Camie, Koloratur-Sopran

Andrea Martin, Bariton

Gerhard Kraßnitzer, Klarinette

Programmänderungen vorbehalten!

Preis des Programmes: € 5,-