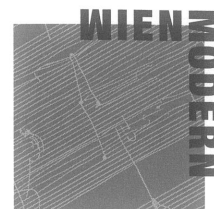


Freitag, 29. Oktober 2004 | 20.00 Uhr

Wiener Konzerthaus | Neuer Saal

Italia Anno Zero



«staged concert» von

Olga Neuwirth & Roberto Paci Dalò

nach Texten von Antonio Gramsci, Giacomo Leopardi & Pier Paolo Pasolini

Donna Wagner Molinari (Klarinetten)

Ernesto Molinari (Klarinetten)

Olga Neuwirth (Theremin Vox & Elektronik)

Roberto Paci Dalò (Klarinetten, Sampler & Elektronik)

Burkhard Stangl (Gitarren & Elektronik)

Andrea Clausen & Sandro Lombardi (Stimme)

Natalie Cristiani (Schauspielerin im Film)

Konzept & Komposition: Olga Neuwirth & Roberto Paci Dalò

Film & Light: Roberto Paci Dalò

Live Video Mixing: Filippo Giunchedi

Klangregie: Oliver Brunbauer

Lichtregie: Peter Knögler

<http://italiaannozero.org>

Künstlerische Zusammenarbeit: Gabriele Frasca

Requisiten: Francesco Bocchini

Miniature Stage Model: Stefano Cerulli

Film Editor: Piero Lassandro

Animation Assistant: Irene Aurora Paci

Cinematography & Kamera: Roberto Paci Dalò, Marco Tani, Nicola Vicenti

Production Manager/Touring: Sabina Schebrak

Project Manager: Barbara Lebitsch

Eine Produktion von Giardini Pensili & Wien Modern.

In Zusammenarbeit mit Budapest Autumn Festival, ORF Kunstradio, Terra Gramsci, Märzmusik/Berlin, Ars Musica/Brüssel, Musica/Straßburg, Huddersfield Contemporary Music Festival & Schauspiel Frankfurt.

Mit Unterstützung von Réseau Varèse und der Europäischen Kommission (Kultur 2000)



Giardini Pensili wird unterstützt von der Regione Emilia Romagna und der Provincia di Rimini
Dank an Robert Adrian X, Giorgio Baratta, Nicoletta Fabbri, Heidi Grundmann, Peter Kammerer, Peter Knögler,
WUK / VOT Ausbildung für Veranstaltungsorganisation und -technik, Norbert Math, Davide Montecchi

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
**WIEN MODERN Katalog, der bei den Billeteuren
zum Preis von € 8,50 erhältlich ist.**



kapsch >>>