

Wiener MOZART Konzerte

30. Oktober 2004, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Mozart Saal

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre zur Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384

Motette für Sopran „Exsultate, jubilate“, KV 165

Alleluja. Allegro

Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527

Duettino Zerlina-Don Giovanni: *Là ci darem la mano*

Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*

Konzert für Violine Nr. 5, A-Dur, KV 219

2. Satz: Adagio

3. Satz: Rondeau. Tempo di Menuetto

Aus der Oper „Zaide“, KV 344

Arie der Zaide: *Ruhe sanft, mein holdes Leben*

Eine kleine Nachtmusik, KV 525

1. Satz: Allegro

Rondo. Alla turca, KV 331

• • • P A U S E • • •

Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492

Ouvertüre

Arie des Figaro: *Non più andrai*

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie der Königin der Nacht: *Der Hölle Rache*

Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550

1. Satz: Molto Allegro

Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*

Duett Papageno - Papagena: *Pa - pa*

Wiener Mozart Orchester

Siegfried Andraschek, Dirigent

Claudia Emà Camie, Koloratur-Sopran

Sebastian Holecek, Bariton

Eszter Haffner, Violine

Programmänderungen vorbehalten!

Preis des Programmes: € 5.-