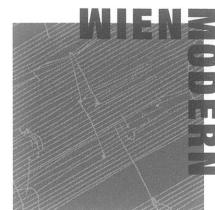


Donnerstag, 4. November 2004 | 20.00 Uhr

Wiener Konzerthaus | Neuer Saal

Cage Piano Recital

Through the Silence – John Cage in memoriam



John Cage Bacchanale (1940)

für präpariertes Klavier

John Cage Suite for Toy Piano (1948)

John Cage Dream (1948)

Version für Klavier & Toy Piano von Margaret Leng Tan

John Cage 4'33" (1952)

Version für Toy Piano von Margaret Leng Tan – In memory of David Tudor

I. Tacet

II. Tacet

III. Tacet

John Cage Water Music (1952)

for a pianist, using also a radio, 3 whistles, water containers, deck of cards, a wooden stick, four objects for preparing a piano, and a stopwatch

Herbert Matter Works of Calder (USA 1950)

20 min | 16 mm (gezeigt auf Video)

Regie: Herbert Matter | Erzähler: Burgess Meredith | Text: John Latouche

Mit freundlicher Genehmigung des Museum of Modern Art, New York

&

John Cage Music for «Works of Calder» (1949/50)

für präpariertes Klavier

Europäische Erstaufführung mit Live-Musik

■

One² (1989)

Version für drei Klaviere

Margaret Leng Tan (Klavier, Präpariertes Klavier, String Piano, Bow Piano, Toy Piano)

Margaret Leng Tan spielt ein Schoenhut Toy Piano

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem
WIEN MODERN Katalog, der bei den Billeteuren
zum Preis von € 8,50 erhältlich ist.



kapsch >>>