wiener konzerthaus

Samstag 27. November 2004 · 15.30 Uhr
«Proms at the Konzerthaus»
Sonntag 28. November 2004 · 11.00 Uhr
Zyklus Orchester international / 3. Konzert
Großer Saal

Richard Strauss (1864 – 1949)
Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (1895)
(18')

Fünf Lieder
Die heil'gen drei Kön'ge aus Morgenland op. 56/6 (1906)
Ich wollt ein Sträußlein binden op. 68/2 (1919)
Freundliche Vision op. 48/1 (1900)
Wiegenlied op. 41/1 (1899)
Morgen op. 27/4 (1894)

●

Gustav Mahler (1860 – 1911)
Symphonie Nr. 1 D-Dur «Titan» (1888)
(52')
Langsam. Schleppend. Wie ein Naturlaut
Kräftig bewegt, doch nicht zu schnell
Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen
Stürmisch bewegt – Energisch

Wiener Philharmoniker
Barbara Bonney Sopran
Dirigent **Michael Tilson Thomas**

Mit freundlicher Unterstützung von
Bank Austria
Creditanstalt

Medienpartner
KURIER

.KUNST
bundeskanzleramt
WIEN KULTUR