

Samstag 11. Dezember 2004 · 15.30 Uhr

Sonntag 12. Dezember 2004 · 10.30 Uhr

Matineen-Zyklus / 3. Konzert

Mozart-Saal

Richard Strauss (1864 – 1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Streichsextett (Vorspiel) aus «Capriccio» op. 85 (1940/41)

Fassung für Streichorchester

(14')

Andante con moto

Paul Hindemith (1895 – 1963)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

«Die vier Temperamente» (1940)

Thema mit Variationen für Klavier und Streichorchester (30')

Melancholie

Sanguinisch

Phlegmatisch

Cholerisch



Johannes Brahms (1833 – 1897)

Streichquintett Nr. 2 G-Dur op. 111 (1890)

Fassung für Streichorchester von Philippe Entremont

(25')

Allegro non troppo, ma con brio

Adagio

Un poco Allegretto

Vivace ma non troppo presto

Wiener Kammerorchester

Dirigent & Klavier **Philippe Entremont**