

Sonntag 16. Jänner 2005 · 19.30 Uhr

Zyklus Nouvelles Aventures / 3. Konzert

Neuer Saal

York Höller (*1944)

Diaphonie (1965; revidiert 1974)

(10')

Wolfgang Rihm (*1952)

Über-Schrift für zwei Klaviere (1992/2004)

(30')

Uraufführung



Claude Debussy (1862 – 1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune (1892-94)

(10')

Très modéré

(Bearbeitung für zwei Klaviere)

Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Aus «Visions de l'Amen» (1943)

(12')

Nr. 1 «Amen de la Création»

Nr. 2 «Amen des étoiles, de la planète à l'anneau»

Bernd Alois Zimmermann (1918 – 1970)

Monologe

Fassung der «Dialoge» für zwei Klaviere soli (1963/64)

(15')

I · II · III · IV · V

Klavierduo Andreas Grau und Götz Schumacher

Das Konzert wird am 18. Februar 2005 um 23.05 Uhr im Rahmen der Sendung
«Zeit-Ton» in «Österreich 1» gesendet.