

Mittwoch 16. Februar 2005 · 19.30 Uhr

Zyklus Nouvelles Aventures / 4. Konzert

Mozart-Saal

**Pierre Boulez zum 80. Geburtstag**

**Pierre Boulez (\*1925)**

«Douze Notations» für Klavier (1945/85) (10')

Fantasque-Modéré · Très vif

Assez lent · Rhythmique

Doux et improvisé · Rapide

Hieratique · Modéré jusqu'à très vif

Lointain-Calme · Mécanique et très sec

Scintillant · Lent-Puissant et après

Sonate Nr. 1 für Klavier (1946) (9')

Lent · Assez large – Rapide

Sonate Nr. 2 für Klavier (1948) (30')

Extrêmement rapid · Lent · Modéré, presque vif

Très librement, avec de brusques oppositions  
de mouvement et de nuances



Sonate Nr. 3 für Klavier (1955-57) (20')

Sigle

Formant 3: Constellation/Constellation-Miroir

Formant 2: Trope

Incises (1994) (5')



«Structures IIa» (1956/61) (20')

für zwei Klaviere

**Pierre-Laurent Aimard** Klavier

**Tamara Stefanovich** Klavier

Das Konzert wird am 25. März 2005 ab 22.45 Uhr in «Österreich 1» gesendet.