

Freitag 18. Februar 2005 · 19.30 Uhr

Gemeinsame Veranstaltung mit dem 

Zyklus RSO Wien / 4. Konzert

Großer Saal



Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

«Three Dance Episodes»

aus dem Musical «On the Town» (1944/45)

(10')

Michael Torke (*1961)

«rapture»

Konzert für Schlagwerk und Orchester (2001)

Österreichische Erstaufführung

(30')

Drums and Woods

Mallets

Metals



Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

Auszüge aus den Suiten Nr. 1 op. 64a und Nr. 2 op. 64b

nach dem Ballett «Romeo und Julia» op. 64 (1935/36)

(50')

Die Montagues und die Capulets · Julia als Kind · Madrigal

Menuett · Masken · Romeo and Julia · Tybalts Tod

Pater Lorenzo · Romeo und Julia vor der Trennung

Romeo am Grabe Julias

Radio-Symphonieorchester Wien

Colin Currie Schlagwerk

Dirigent Yutaka Sado

Evelyn Glennie mußte ihre Mitwirkung in Michael Torkes Schlagwerkkonzert «rapture» leider kurzfristig absagen. Wir danken Colin Currie, dem Solisten der Uraufführung dieses Werkes, für seine Bereitschaft zur Übernahme ihres Parts.

Das Konzert wird am 11. März um 19.30 Uhr in «Österreich 1» gesendet.