

Donnerstag 3. März 2005 · 19.00 Uhr

Zyklus Das andere Konzert / 2. Konzert

In Zusammenarbeit mit den Wiener Symphonikern,
dem Kabinetttheater und der Jeunesse (Abo 19/2)

Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Daive penitente

Kantate für Soli, Chor und Orchester K 469 (1785)

Coro: Alzai le flebili voci al Signor

Coro: Cantiam le glorie

Aria (Soprano II): Lungi le cure ingrante

Coro: Sii pur sempre benigno, oh Dio

Duetto (Soprano I, II): Sorgi, o Signore, e spargi

Aria (Tenore): A te, fra tanti affanni

Coro: Se vuoi, puniscimi

Aria (Soprano I): Tra l'oscure ombre funeste

Terzetto (Soprano I, II, Tenore): Tutte le mie speranze

Coro: Chi in Dio sol spera

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Wiener Singakademie

Choreinstudierung **Heinz Ferlesch**

Sandrine Piau Sopran

Deborah York Sopran

Paul Agnew Tenor

Dirigent **Ton Koopman**

Kabinetttheater

Christopher Widauer & Thomas Reichert Buch

Julia Reichert Figur

Christopher Widauer Spiel

Thomas Reichert Regie

Gerhard Grasböck Licht

Horst Thaller Saaldienst

Michaela Mahrhauser Assistenz