

Freitag 4. März 2005 · 19.30 Uhr

Zyklus Stimmen / 5. Konzert

In Zusammenarbeit mit der Jeunesse (Abo 2/4)

Samstag 5. März 2005 · 19.30 Uhr

Zyklus Wiener Symphoniker / 5. Konzert

Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Daive penitente

Kantate für Soli, Chor und Orchester K 469 (1785)
(45')

Coro: Alzai le flebili voci al Signor

Coro: Cantiam le glorie

Aria (Soprano II): Lungi le cure ingrater

Coro: Sii pur sempre benigno, oh Dio

Duetto (Soprano I, II): Sorgi, o Signore, e spargi

Aria (Tenore): A te, fra tanti affanni

Coro: Se vuoi, puniscimi

Aria (Soprano I): Tra l'oscure ombre funeste

Terzetto (Soprano I, II, Tenore): Tutte le mie speranze

Coro: Chi in Dio sol spera



Joseph Haydn (1732 – 1809)

Symphonie Es-Dur Hob. I/99 (1793)

(25')

Adagio – Vivace assai

Adagio

Menuetto. Allegretto

Finale. Vivace

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Wiener Singakademie

Choreinstudierung **Heinz Ferlesch**

Sandrine Piau Sopran

Deborah York Sopran

Paul Agnew Tenor

Dirigent **Ton Koopman**