

# Sprache der Liebe

\_\_\_\_\_ Liederabend \_\_\_\_\_

**Sarah Längle**

*Sopran*

**Volker Nemmer**

*Klavier*

Donnerstag, 14. April 2005

19:30

Schubert Saal

Wiener Konzerthaus

# Sprache der Liebe

## **Franz Schubert** (1797-1828)

- Sprache der Liebe* (A. W. Schlegel) D 410 (1816)  
*An die Nachtigall* (Matthias Claudius) D 497 (1816)  
*Ariette der Lucinde* aus "Claudine von Villa Bella":  
*Hin und wieder fliegen Pfeile* (J. W. v.Goethe) D 239 (1815)  
*An den Mond* (Hölty) D 193 (1815)  
*Die abgeblühte Linde* (L.v.Széchényi) D 514 (1817?)  
*Auf dem See* (J.W.v.Goethe) D 543 (1817)  
*Nachtviolen* (J.N.Mayerhofer) D 752 (1822)  
*Gretchen am Spinnrade* (J.W.v.Goethe) D 118 (1814)

## **Ernst Krenek** (1900-1992)

- O Lacrymosa* (R.M.Rilke) op.48 (1926)  
- *Oh Tränenvolle*  
- *Nichts als ein Atemzug*  
- *Aber die Winter!*

Pause

## **Claude Debussy** (1862-1918)

- Nuit d'Etoiles* (T.d.Banville)  
*Green* (P.Verlaine) (1885)  
*Il pleure dans mon coeur* (P.Verlaine) (1885)  
*Fantoches* (P.Verlaine) (1891)  
*Romance* (P.Bourget) (1891)  
*Chevaux de Bois* (P.Verlaine) (1885)

## **Richard Strauss** (1864-1949)

- Die Nacht* (H.v.Gilm) op.10 Nr.3 (1882/83)  
*Das Rosenband* (F.G.Klopstock) op.36 Nr.1 (1897/98)  
*Schlechtes Wetter* (H.Heine) op.69 Nr.5 (1919)  
*Zeitlose* (H.v.Gilm) op.10 Nr.7 (1882/83)  
*Amor* (C.Brentano) op.68 Nr.5 (1919)