

**Dienstag 26. April 2005 · 19.30 Uhr**

Zyklus Orgelkonzerte / 5. Konzert

Großer Saal

**Charles Tournemire (1870 – 1939)**

Improvisation über «Victimae Paschali Laudes» (1931) (9')

**Jehan Alain (1911 – 1940)**

Fantaisie Nr. 1 (1933) (5')

Fantaisie Nr. 2 (1936) (6')

**Maurice Duruflé (1902 – 1986)**

Prélude sur l'Introït de l'Épiphanie op. 13 (1961) (3')

Méditation (4')

Fugue sur le Carillon de Soissons op. 12 (5')

Prélude, adagio et choral varié sur  
le «Veni Creator» op. 4 (1930) (22')

**Jean-Louis Florentz (1947 – 2004)**

«Debout sur le soleil – chant de Résurrection» op. 8 (1991)  
(25')

Assistentin für die Aufführung: **Angela Amodio**

**François Espinasse Orgel**

*François Espinasse widmet das heutige Konzert dem Andenken  
an dem im vergangenen Sommer verstorbenen Jean-Louis Florentz.*