

Donnerstag 12. Mai 2005 · 19.00 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 3. Konzert

32. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Gemeinsame Veranstaltung mit dem   
Großer Saal



**Paul Hindemith (1895 – 1963)**

«Mathis der Maler»

Oper in sieben Bildern (1933-35)

Text von Paul Hindemith

Uraufführung: 28. Mai 1938

im Stadttheater Zürich

Konzertante Aufführung

Ende ca. 23.00 Uhr

Pausen nach dem 2. und 5. Bild

Mathis, der Maler **Falk Struckmann** Bariton

Herzog Kardinal Albrecht von Brandenburg, Erzbischof von Mainz **John Horton Murray** Tenor

Lorenz von Pommersfelden, Domdechant von Mainz **Jan-Hendrik Rootering** Baß

Wolfgang Capito, Rat des Kardinals **Robert Wörle** Tenor

Riedinger, ein reicher Mainzer Bürger **Bjarni Thor Kristinsson** Baß

Hans Schwalb, Führer der aufständischen Bauern **Jeffrey Dowd** Tenor

Truchseß von Waldburg, Befehlshaber des Bundesheeres **Janusz Monarcha** Baß

Sylvester von Schaumberg & Der Pfeifer des Grafen **Dietmar Kerschbaum** Tenor

Ursula, Riedingers Tochter **Heidi Brunner** Sopran

Regina, Schwalbs Tochter **Maria Bengtsson** Sopran

Gräfin Helfenstein **Stella Grigorian** Alt

Musikalische Assistenz **Rémy Ballot**

Korrepetition **Kristin Okerlund & Gottfried Rabl**

**Radio-Symphonieorchester Wien**

**Slowakischer Philharmonischer Chor**

Einstudierung: **Blanka Juhaňáková**

Dirigent **Bertrand de Billy**

Das Konzert wird am 14. Mai ab 19.30 Uhr in «Österreich 1» gesendet.