

**Freitag 3. Juni 2005 · 19.30 Uhr**

Zyklus Nouvelles Aventures / 7. Konzert

32. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Mozart-Saal

**Arnold Schönberg (1874 – 1951)**

Kammersymphonie Nr. 1 E-Dur op. 9 (1906/1923)

Bearbeitung für Flöte, Klarinette, Violine,

Violoncello und Klavier von **Anton Webern**

(22')

**Franz Schreker (1878 – 1934)**

«Der Wind»

Tanzallegorie für Klaviertrio, Klarinette und Horn (1908/09)

(10')



**Stefan Wolpe (1902 – 1972)**

Konzert für neun Instrumente op. 22 (1933/34/2000)

Bearbeitung von **Emilio Pomárico**

(25')

Österreichische Erstaufführung

I. Rasch, unverwüstlich, mit großer Vitalität

II. Adagio

III. Lied ohne Worte. Ziemlich langsam,  
glänzend und pathetisch

IV. Mäßig rasch, eher etwas gehalten, mit Freude (Variationen)

**Hanns Eisler (1898 – 1962)**

«Vierzehn Arten, den Regen zu beschreiben» op. 70 (1941)

(14')

**ensemble recherche**

Dirigent **Werner Herbers**

Mit freundlicher Unterstützung der «Stefan Wolpe Society»