

2004|05

jeunesse 



10. 6.

2005

Freitag | 19.30 Uhr | Konzerthaus | Schubert-Saal
Letztes Saisonkonzert

Slava Grigoryan Gitarre, Baritongitarre

Slava Grigoryan gastierte auch bei der Jeunesse Innsbruck.

Programm

Alonso Mudarra ca. 1510–1580

Fantasia I – Romanesca – Fantasia X

aus: Tres libros de música en cifras para vihuela (Sevilla, 1546)

Fernando Sor 1778–1839

**Variationen über »Das klinget so herrlich«
aus Mozarts »Zauberflöte«, op.9**

Introduktion

Thema

Variation 1

Variation 2

Variation 3

Variation 4

Variation 5 – Coda

Shaun Rigney *1960

Sonate für Gitarre E-Dur »Hommage an Rodrigo«

Allegro

Adagio

Allegro

Federico Moreno Torroba 1891–1982

»Suite castellana« für Gitarre

Fandanguillo

Arada

Danza

Pause

Johann Sebastian Bach 1685–1750

Suite für Violoncello solo Nr.1 G-Dur, BWV 1007

Bearbeitung für Baritongitarre von Slava Grigoryan

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuett I

Menuett II

Gigue

Giovanni Girolamo Kapsperger ca.1580–1651

Toccata arpeggiata

aus: Libro I d'intavolatura di chitarrone (Venedig, 1604)

Bearbeitung für Baritongitarre von Gareth Koch

Isaac Albéniz 1860–1909

Torre bermeja. Serenata, op.92 Nr.12

aus: »12 piezas características« für Klavier, op.92

Bearbeitung von Slava Grigoryan

Reginald Smith Brindle 1917–2003

El polifemo de oro. Vier Fragmente für Gitarre

Ben adagio

Allegretto

Largo

Ritmico e vivo

William Lovelady *1945

»The Sounds of Rain« für Gitarre