

Internationaler
Fritz Kreisler
Wettbewerb

23. 9. bis 1. 10. 2005
Wiener Konzerthaus

Freitag, 23. September 2005, 15.30 Uhr
VORAUSWAHL, Schubertsaal



PROGRAMM

Leonard SCHREIBER Joh. Seb. BACH: Aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 in g-moll BWV 1001
Belgien Adagio – Fuge Allegro

Nicolo PAGANINI: Caprice Nr. 10

Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

Heesun SHIN
Südkorea

Joh. Seb. BACH: Aus der Partita für Violine solo Nr. 2 in d-moll BWV 1004
Chaconne

Nicolo PAGANINI: Caprice Nr. 16

Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

Saki SHIROKOJI
Japan

Joh. Seb. BACH: Aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 in g-moll BWV 1001
Adagio – Fuge Allegro

Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

H. W. ERNST: Konzertetüde Nr. 6 "Die letzte Rose"

---- PAUSE ----

Franz-Markus SIEGERT
Deutschland

Joh. Seb. BACH: Aus der Partita für Violine solo Nr. 2 in d-moll BWV 1004
Chaconne

Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

Nicolo PAGANINI: Caprice Nr. 5

Kinneret SIERADZKI Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

Israel Joh. Seb. BACH: Aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 in g-moll BWV 1001
Adagio – Fuge Allegro

Nicolo PAGANINI: Caprice Nr. 13

Alexander SITKOVETSKY
Grossbritannien

Joh. Seb. BACH: Aus der Partita für Violine solo Nr. 2 in d-moll BWV 1004
Chaconne

Nicolo PAGANINI: Caprice Nr. 24

Fritz KREISLER: Rezitativ und Scherzo Caprice

ACS
Acquisition Services



Bank Austria
Creditanstalt

Bösendorfer

BUNDESKANZLERAMT KUNST

bm:bwk

CASINOS AUSTRIA

Europcar

Henkel

HOLZHAUSEN
DRUCK • MEDIEN

INTERCONTINENTAL
WIEN

invest
kredit

NAXOS

OBV
Meine Versicherung

ORF

ÖSTERREICHISCHE NATIONALBANK

WIENER
KULTUR

WIENER
STÄDTISCHE

THOMASTIK
INFELD
VIENNA

SIEMENS

SONY

Schubert

ORF