

**Sonntag 23. Oktober 2005 · 19.30 Uhr**

Zyklus Frisch gestrichen! / 1. Konzert

Mozart-Saal

**Joseph Haydn (1732 – 1809)**

Streichquartett B-Dur Hob. III/67 (1790)

(20')

Vivace assai

Adagio

Menuett. Allegretto

Finale. Allegro con spirito

**Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)**

Streichquartett Nr. 15 es-moll op. 144 (1974)

(40')

Elegie. Adagio

Serenade. Adagio

Intermezzo. Adagio

Nocturne. Adagio

Trauermarsch. Adagio molto

Epilog. Adagio – Adagio molto



**Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)**

Streichquartett a-moll op. 132 (1825)

(45')

Assai sostenuto – Allegro

Allegro ma non tanto

Heiliger Dankgesang eines Genesenen an die Gottheit, in der lydischen Tonart. Molto adagio – Neue Kraft fühlend. Andante

Alla Marcia, assai vivace – Più allegro

Allegro appassionato

**Brentano String Quartet**

**Mark Steinberg** Violine

**Serena Canin** Violine

**Misha Amory** Viola

**Nina Maria Lee** Violoncello