

**Freitag 25. November 2005 · 19.30 Uhr**

Zyklus Nouvelles Aventures / 2. Konzert

Zyklus Friedrich Cerha / 2. Konzert

Im Rahmen von Wien Modern 2005

Gemeinsame Veranstaltung mit dem

Großer Saal

**ORF**



**Friedrich Cerha (\*1926)**

«Fasce» (1959/74)

für großes Orchester (25')

**Gerald Resch (\*1975)**

«Schlieren» (2005)

für Violine und Orchester

Wien Modern Auftragskomposition

Uraufführung (20')

I. fließend (Double – Cadenza I; Double 2: etwas rascher;

Double 3: noch rascher, Double 4: rasend)

II. pochend

III. verspielt

●  
**Giacinto Scelsi (1905 – 1988)**

«La Nascita del Verbo» (1947/48)

für gemischten Chor und Orchester (35')

I. Halbe = 40

II. Andante – Tranquillo assai – Maestoso

III. Fuga. Giocoso – Espressivo, Cantabile – Più Largo –

Tempo I – Pesante – Grandioso – Tempo I

IV. Lento – Poco movendo – Più Lento – Adagio

**Radio-Symphonieorchester Wien**

**Wiener Kammerchor**

Choreinstudierung **Michael Grohotolsky**

**Patricia Kopatchinskaja** Violine

Dirigent **Johannes Kalitzke**

Das Konzert wird am 2. Dezember 2005 ab 19.30 Uhr im Rahmen der Sendung

«Aus dem Konzertsaal» in «Österreich 1» ausgestrahlt.