

Sonntag 27. November 2005 · 15.00 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 2. Konzert

Großer Saal

Franz Schubert (1797 – 1828)

«Fierrabras»

Heroisch-romantische Oper in drei Akten D 796 (1823)

Libretto von Josef Kupelwieser

für den Bühnengebrauch umgearbeitet von Otto Neitzel

Dialogeinrichtung für die heutige Aufführung: Claus Guth

Uraufführung: 9. Februar 1897

am Hoftheater Karlsruhe

Konzertante Aufführung

Ende ca. 18.30 Uhr

Pause nach dem 1. Akt

König Karl **László Polgár** Baß

Emma, seine Tochter **Juliane Banse** Sopran

Roland **Michael Volle** Bariton

Eginhard, Ritter an Karls Hof **Christoph Strehl** Tenor

Boland, Fürst der Mauren **Günther Groissböck** Baß

Fierrabras, sein Sohn **Jonas Kaufmann** Tenor

Florinda, seine Tochter **Twyla Robinson** Sopran

Maragond, in ihrem Gefolge **Irène Friedli** Sopran

Brutamonte, maurischer Anführer **Ruben Drole** Baß

Ogier, Ritter Karls **Miroslav Christoff** Tenor

Eine Jungfrau **Eva Liebau** Sopran

Schubert **Wolfgang Beuschel** Sprechrolle

Orchester der Oper Zürich

Chor des Opernhauses Zürich

Einstudierung: Ernst Raffelsberger

Dirigent **Franz Welser-Möst**