

**Dienstag 14. Februar 2006 · 19.30 Uhr**

Zyklus Liederabende / 5. Konzert

Mozart-Saal

**Johannes Brahms (1833 – 1897)**

«Die schöne Magelone» op. 33

15 Romanzen nach Ludwig Tiecks «Magelone»

(1861-69)

**Ludwig Tieck (1773 – 1853)**

*Aus der «Wundersamen Liebesgeschichte der schönen  
Magelone und des Grafen Peter aus der Provence»*

(1797)

1. *Wie ein fremder Sänger an den Hof des Grafen von  
Provence kam*  
«Keinen hat es noch gereut»
2. *Wie der Ritter Peter von seinen Eltern zog*  
«Traun! Bogen und Pfeil»
3. *Peter sieht die schöne Magelone*  
«Sind es Schmerzen, sind es Freuden»
4. *Wie der Ritter der schönen Magelone Botschaft sandte*  
«Liebe kam aus fernen Landen»
5. *Wie der Ritter Magelonen einen Ringe übersandte*  
«So willst du des Armen»
6. *Wie der Ritter wieder eine Botschaft empfang von der  
schönen Magelone*  
«Wie soll ich die Freude»
7. *Wie Peter die schöne Magelone besuchte*  
«War es dir»
8. *Turnier zu Ehren der schönen Magelone*  
«Wir müssen uns trennen»
9. *Wie Magelone mit ihrem Ritter entfloh*  
«Ruhe Suliebchen»
10. *Wie Peter die schöne Magelone verließ*  
«Verzweiflung»

11. *Die Klagen der schönen Magelone*

«Wie schnell verschwindet»

12. *Peter unter den Heiden*

«Muß es eine Trennung geben»

13. *Die Heidin Sulima liebt den Ritter*

«Sulima»

14. *Wie Peter wieder zu Christen kam*

«Wie froh und frisch»

15. *Der Ritter auf der Reise. Peter wird von Fischern  
aufgefunden. Beschluß.*

«Treue Liebe dauert lange»

**Matthias Goerne** Bariton

**Elisabeth Leonskaja** Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Erzähler **Ulrich Matthes**

Otto Sander mußte seine Mitwirkung aus terminlichen Gründen leider absagen,  
wir danken Ulrich Matthes herzlich, daß er an seiner Stelle die Geschichte der  
«Schönen Magelone» liest.