

Donnerstag 6. April 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Großer Saal

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Lieder eines fahrenden Gesellen (1884/85)

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Ging heut' morgen über's Feld

Ich hab' ein glühend Messer

Die zwei blauen Augen von meinem Schatz

Richard Strauss (1864 – 1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Heimliche Aufforderung op. 27/3 (1893/94)

Ich trage meine Minne op. 32/1 (1896)

Befreit op. 39/4 (1898)

Allerseelen op. 10/8 (1885)

Im Abendrot AV 150/4 (1948)



Auf besonderen Wunsch von Jessye Norman, erlauben wir uns, darauf hinzuweisen, daß das Photographieren im Wiener Konzerthaus verboten ist. Zudem bitten wir um Verständnis, daß die Klimaanlage auf Ersuchen der Künstlerin während des heutigen Konzertes nicht in Betrieb ist.

Arnold Schönberg (1874 – 1951)

Aus den «Brettli-Liedern» (1901)

Galathea

Gigerlette

Der genügsame Liebhaber

Einfältiges Lied

Mahnung

Arie aus dem Spiegel von Arkadien

Hector Berlioz (1803 – 1869)

Le spectre de la rose op. 7/2 (1840/41)

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Chanson de la mariée (1904-06)

Hector Berlioz

Sur les lagunes op. 7/3 (1840/41)

Maurice Ravel

Vocalises-étude en forme de habanera (1907)

Jessye Norman Sopran

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mark Markham Klavier