

15. Wiener Frühlingsfestival

24. März bis 12. Mai 2006

20. April bis 7. Mai 2006

**Ludwig van Beethoven
Die neun Symphonien**



Donnerstag 20. April 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Symphonie Classique A / 5. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (1799/1800)
(30')

Adagio molto – Allegro con brio

Andante cantabile con moto

Menuetto. Allegro molto e vivace

Finale. Adagio – Allegro molto e vivace



Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 «Eroica» (1803)
(50')

Allegro con brio

Marcia funebre. Adagio assai

Scherzo. Allegro vivace

Finale. Allegro molto

Wiener Kammerorchester

Dirigent **Heinrich Schiff**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sonntag 23. April 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Symphonie Classique A / 5. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven

Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (1801/02)

(35')

Adagio molto – Allegro con brio

Larghetto

Scherzo. Allegro

Allegro molto



Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 «Pastorale» (1807/08)

(40')

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande. Allegro ma non troppo

Szene am Bach. Andante molto moto

Lustiges Zusammensein der Landleute. Allegro

Gewitter. Sturm. Allegro

Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm.

Allegretto

Wiener Kammerorchester

Dirigent **Heinrich Schiff**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittwoch 26. April 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Symphonie Classique B / 5. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven

Ouverture zu «Coriolan» op. 62 (1807)

(8')

Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (1806)

(35')

Adagio – Allegro vivace

Adagio cantabile

Allegro vivace

Allegro ma non troppo



Symphonie Nr. 5 c-moll op. 67 (1804-08)

(30')

Allegro con brio

Andante con moto

Allegro

Allegro

Wiener Kammerorchester

Dirigent **Heinrich Schiff**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dienstag 2. Mai 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Symphonie Classique B / 5. Konzert

Großer Saal

Ludwig van Beethoven

Ouverture zu «Egmont» op. 84 (1809/10)

(9')

Symphonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (1811/12)

(25')

Allegro vivace e con brio

Allegretto scherzando

Tempo di Menuetto

Allegro vivace



Symphonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (1811/12)

(35')

Poco sostenuto – Vivace

Allegretto

Presto

Allegro con brio

Wiener Kammerorchester

Dirigent **Heinrich Schiff**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sonntag 7. Mai 2006 · 19.30 Uhr

15. Wiener Frühlingsfestival

Großer Saal

Ludwig van Beethoven

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 (1822-24)

(65')

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace – Presto

Adagio molto e cantabile – Andante moderato

Presto – Allegro assai – Recitativo – Allegro assai – Allegro

assai vivace. Alla Marcia – Andante maestoso – Adagio ma

non troppo, ma divoto – Allegro energico, sempre ben

marcato – Allegro ma non tanto – Prestissimo

Wiener Kammerorchester

Wiener Singakademie

Einstudierung: Heinz Ferlesch

Sibylla Rubens Sopran

Ingeborg Danz Alt

Christian Elsner Tenor

Georg Zeppenfeld Baß

Dirigent **Heinrich Schiff**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft