

Samstag 22. April 2006 · 19.30 Uhr

Zyklus Kammermusik / 6. Konzert

Mozart-Saal

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837)

Adagio, Variationen und Rondo
über «Die schöne Minka» op. 78
für Flöte, Violoncello und Klavier
(15')

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

Klaviertrio d-moll op. 49 (1839)
Fassung für Flöte, Violoncello und Klavier
(30')

Molto allegro ed agitato
Andante con moto tranquillo
Scherzo. Leggiero e vivace
Finale. Allegro assai appassionato

●
Bohuslav Martinů (1890 – 1959)

Trio für Flöte, Violoncello und Klavier (1944)
(20')

Poco allegretto
Adagio
Andante – Allegretto scherzando

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Trio g-moll op. 63 für Flöte, Violoncello und Klavier (1819)
(20')

Allegro moderato
Scherzo. Allegro vivace
«Schäfers Klage». Andante espressivo
Finale. Allegro

Wolfgang Schulz Flöte
Franz Bartolomey Violoncello
Stefan Vladar Klavier